

Peter Ilyich Tchaikovsky
1812 Festival Overture, Op. 49

Tenorposaune I

Largo
Vel.

23

Fl. I

32

A Viol. I

15

Fl. I

53

Poco stringendo

B Poco più mosso

Hr. 3

ff

60

65

70

5

C Andante

Kl. Tr.

7

ff

86

Hr. I

p

p

3

96

D Allegro giusto

Viol. I

12

Hr. I

112

Tuba

f

cresc.

116

E

12

ff

Trpt.

Tchaikovsky — 1812 Festival Overture, Op. 49

Tenorposaune I

2

132 *ff*

139 *fff* **F**

144

149 **G** 13 2 Viol. 36

205 Fl. I, Engl. Hr. **H** 15

224 **I** 3 Trpt. Hr. I, II *mf* 5

237 *f* 5 *ff*

247 *sempre ff*

252

258 **K** *fff*

263 **L** 15 Viol. 16

Tchaikovsky — 1812 Festival Overture, Op. 49

Tenorposaune I

3

299 **M** Viol. I

304 *p* 14 Tenorpos. II

324 3 **N** 3 4 *ff*

340 *Poco a poco rallent.* 7 Fl. Ob. 3/4 6 *Sempre rallentando al - - - Pos. III - -* Tuba

358 **O** *Largo* *fff* 1

365 1

373 1 3

380 **P** *Allegro vivace* 7 *ffff* *ffff*

399 3 3 3 3 3 3 3 *fff*

405

413

Peter Ilyich Tchaikovsky
1812 Festival Overture, Op. 49

Tenorposaune II

Largo
Vcl. I

23 Fl. I

32 Viol. I

15 Fl. I

Poco stringendo

B *Poco più mosso*
Hr. I

53

60

65

C *Andante*
Kl. Tr.

70

5

7

fff

Hr. I

86

3

p *p*

D *Allegro giusto*
Viol. I

96

14

Tuba

Tenorpos. I

E

115

12

Trpt.

ff

f

ff

Tchaikovsky — 1812 Festival Overture, Op. 49

2

Tenorposaune II

132 *ff*

139 *fff* **F**

144

149 **G** 13 2 Viol. 36

205 Fl. I Engl. Hr. **H** 15

224 **I** 6 Tenorpos. I 5 Tenorpos. I 5 *ff*

245 *sempre ff*

250

256 **K** *fff*

261 15 Viol.

279 **L** 16 **M** Viol. I

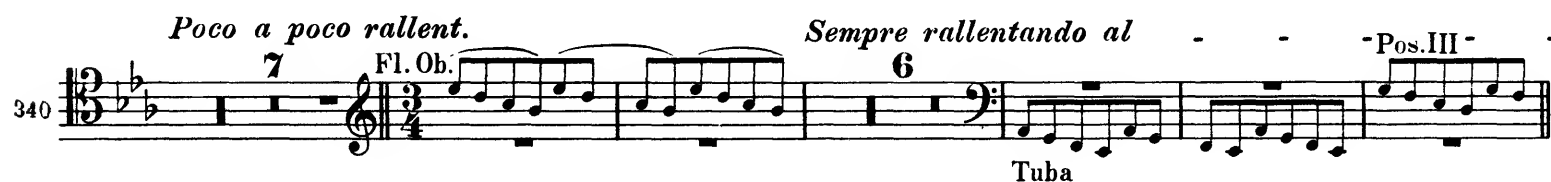
Tchaikovsky — 1812 Festival Overture, Op. 49
Tenorposaune II

3

301 

319 

324 

340 

358 


365 

373 

380 

399 

405 

413 

Peter Ilyich Tchaikovsky
1812 Festival Overture, Op. 49

Posaune III

Largo

Nur bei Konzerten im Freien bis Φ

3/4 $\ast 4.$ Vcl. mf f mf

10 $cresc.$ mf ff

20 $\ast 2.$ Fag. p Φ $\ast 4.$ Hr. **A**

36 f 15 Fl. I *Poco stringendo*

58 **B** *Poco più mosso* Hr. ff

63

68 5 fff

77 **C** Andante kl. Tr. 7 Hr. Ib

88 3 **D** Allegro giusto Viol. I 12 Hr. I

111 p p f f $cresc.$ $\ast B.$ Tuba

116 **E** ff 12 Trpt.

* Bei kleinerer Besetzung werden stets die mit * bezeichneten Noten der nicht vorhandenen Instrumente gespielt.

Tchaikovsky — 1812 Festival Overture, Op. 49

Posaune III

2

132 *ff*

139

143 **F** *fff*

147 *4. Hr. *ff*

152 9 **G** *2. Fag. u. 4. Hr. *mf* *pp*

172 *p cresc.* *f* *sempre f*

185

198 *mf* **H** 1 17

224 **I** Viol. I 2 Trpt. I

230 *1. Pos. Solo *mf* *4. Hr. *f* *sf* 3 *1. Pos. *mf*

239 *2. Hr. bei kl. B. mit blasen 2 *2. Pos. *ff*

Tchaikovsky — 1812 Festival Overture, Op. 49
Posaune III

3

246 **2. Pos.* *sempre ff*

251 **2. Pos.*

256 **K** *fff*

261 **2. Fag.* **1**

267 *f* **4** *f* **2** **4. Hr.* *f*

279 **L** **B. Tuba* *pp* *poco a poco cresc.* *mf*

299 **M** *mf* **3** *p* **2** **2. Hr.* *p* **2** *mf*

313 **4. Hr.* *p* *poco a poco cresc.* *mp poco a*

321 *poco cresc.* **3**

328 **N** *ff* **4**

340 *Poco a poco rall.* *Fl. Ob.* *Sempre rallentando al* **4**

Tchaikovsky — 1812 Festival Overture, Op. 49

Posaune III

4

*B. Tuba bei kleiner Bes. mit blasen

0 Largo

355 *f cresc.* *ff cresc.* *fff*

361 1 1

368

373 1 3

P Allegro vivace

380 1 2 3 4 *ffff*

384 5 6 7 8

388 *ffff*

399 3 3 3 3 3

404 *fff*

409 *4. Hr.

414

Peter Ilyich Tchaikovsky
1812 Festival Overture, Op. 49

Baßtuba

Largo
Vel. I

23

FL. I

32

A Viol.

15

FL. I b

Poco stringendo

53

B *Poco più mosso*
Hr. I₃

ff

60

65

70

C *Andante*
Fl. Tr.

5

7

fff

86

Hr. I

p

p

p

D *Allegro giusto*
Viol. I

12

Hr. I

96

113

f

cresc.

ff

E

12

Trpt.

117

Tchaikovsky — 1812 Festival Overture, Op. 49

Baßuba

2

135 *ff*

141 *fff* **F**

146 13

163 **G** Viol. 2 36 Fl. I Engl. Hr.

207 **H** 15 **I** 6 Tenorpos. I 5

237 Tenorpos. I 3 Pist. I *ff*

246 *sempre ff*

252

258 **K** *fff*

263 4 *f* 4 4

279 **L** *pp* poco a poco cresc. - *mf*

295 **M** 19 Pos. III *mf*

Tchaikovsky — 1812 Festival Overture, Op. 49

Baßuba

3

[N]

322 *mf cresc.* *ff* *Poco a poco rallent.* Fl. Ob.

333 *Sempre rallentando al* *f cresc.* *ff cresc.*

[O] Largo

358 *fff*

365

372

[P] Allegro vivace

380 *fff*

385 *fff*

393

402 *fff*

407

414